

Digital Lab in the Digital Dental Office - VISION BECAME REALITY

MUDr Petr Hajný

Improvement of all the human activities leads through the digitizing. Digital means objective and reproducible. Digital means effectiveness. Question was, if we can reach the esthetic results through the digital work flow? If the artistic manual work of a dental technician could be managed with computer? The main esthetic cornerstone, the shape, can be virtually designed, copied and exactly measured. More than twelve years we are able to design symmetrical smiles in software like never before manually. We can use digital photos, virtual planning, digital impressions, digital mock-ups, 3D printers, CAD/CAM manufacturing and digital articulation. With all this digital equipment we are able to change the vertical dimension, change the smile, treat all the teeth in one day. But we should never forget, that we are treating human beings, not making robots.

So finally we can say YES. Digital work flow can make even better esthetic and functional results, if we accept the fact that without the knowledge, skills and experience of a dental technician, we will still miss the last piece to the natural perfection. There are some basic steps and final adjustments, where the human hands are needed and necessary.

Where are the borders of computerized dentistry? Where the technology really helps?

Digitales Labor in der digitalen Praxis - VISION WURDE WIRKLICHKEIT

Dr. Petr Hajný

Die Verbesserung aller menschlichen Aktivitäten führt über die Digitalisierung. Digital bedeutet Objektivität und Reproduzierbarkeit. Digital bedeutet Effizienz. Die Frage stellte sich: Können wir mit einem digitalen Workflow ästhetische Ergebnisse erzielen? Kann das künstlerische Handwerk eines Zahntechnikers mit einem Computer bewältigt werden? Der wichtigste ästhetische Grundstein, die Form, kann virtuell gestaltet, kopiert und genau ausgemessen werden. Seit mehr als zwölf Jahren sind wir in der Lage, ein symmetrisches Lächeln per Software zu gestalten und zwar auf eine Art und Weise, wie es manuell nie möglich war. Wir nutzen digitale Fotografie, virtuelle Planung, digitale Abformungen, digitale Modelle, 3D-Drucker, CAD/CAM-Herstellung und digitale Artikulierung. Mit dieser digitalen Ausrüstung sind wir in der Lage, Bissserhöhungen oder -absenkungen durchzuführen, ein Lächeln zu verändern oder alle Zähne an einem Tag zu behandeln. Wir dürfen aber nie vergessen, dass wir Menschen behandeln und keine Roboter bauen.

Jetzt können wir endlich JA sagen. Ein digitaler Workflow kann zu noch ästhetischeren und funktionelleren Ergebnissen führen, wenn wir die Tatsache akzeptieren, dass uns ohne das Wissen, die Fähigkeiten und die Erfahrungen eines Zahntechnikers das letzte Puzzle-Teil zur natürlichen Perfektion noch immer fehlt. Bei einigen grundlegenden Schritten und den letzten Anpassungen sind die Hände eines Menschen notwendig und unerlässlich.

Wo sind die Grenzen der computerisierten Zahnheilkunde? Wo hilft uns die Technologie wirklich?

MUDr. Petr Hajný

Finished the Secondary Sanitary School in Karlovy Vary as a dental technician in 1997. Graduated from the Charles University in Prague in 2005. During the study of medicine worked as a dental technician.

Since 2005 worked at the ASKLEPION – Clinic and Institute of Aesthetic Medicine in Prague (Czech Republic) as a specialist in aesthetic dentistry and an all-ceramic restorations. Since 2009, director of dental clinic DentInn s.r.o. in Prague. Since 2012 private practice EXI-GROUP s.r.o. in Prague, since 2014 private practice OneVisitDentistry s.r.o. in Prague.

Owner of 4 CAD/CAM systems. He was a Vice-President of Czech Society of CAD/CAM Dentistry, member of the CZADE – Czech Academy of Dental Aesthetics. Works as a certified CEREC trainer for dentists and dental laboratories in Czech Republic and abroad. Since 2009 trainer for T-Scan technology in most countries of EU.

Main specialization: CAD/CAM technologies, aesthetic dentistry and ceramic restorations.



MUDr. Petr Hajný

Abschluss 1997 als Zahntechniker der Medizinischen Fachschule in Karlsbad. Abschluss an der Karls-Universität in Prag im Jahr 2005. Während des Medizinstudiums arbeitete er als Zahntechniker.

Seit 2005 ist er an der ASKLEPION-Klinik für ästhetische Medizin in Prag (Tschechien) als Spezialist für ästhetische Zahnmedizin und Vollkeramikrestorationen tätig. Seit 2009 Direktor der Zahnklinik DentInn s.r.o. in Prag. Seit 2015 Privatpraxis EXI-GROUP s.r.o. in Prag und seit 2014 Privatpraxis OneVisitDentistry s.r.o. in Prag. Inhaber von 4 CAD/CAM-Systemen. Er war Vizepräsident der Tschechischen Gesellschaft für CAD/CAM Stomatologie und ist Mitglied von CZADE, der Tschechischen Akademie für Zahnästhetik. Er arbeitet als zertifizierter CEREC-Trainer für Zahnärzte und Dentallabors in Tschechien und im Ausland. Seit 2009 ist er Trainer für die T-Scan-Technologie in weiten Teilen der EU.

Wichtigste Spezialisierungen: CAD/CAM-Technologie, ästhetische Zahnmedizin und Keramikrestorationen.