

## **Esthetic Dentistry; Digital and Analog Approach**

Assoc. Prof. Dr. Marko JAKOVAC / Alen ALIC

The modern esthetic dentistry is not only about appearance but also about function and functional durability. For functional durability the knowledge about materials and precision of clinical and laboratory work are essential. The clinical part therefore is more demanding for the clinicians especially if we are using minimal invasive approach. Optical devices and digital scanners are helpful for clinicians to achieve that goal.

The digital era in dental laboratory today is something that is more and more present but apart to digital dentistry touch of dental technician in high esthetic region is still necessary.

In the lecture the digital and analog possibilities and their limits in esthetic dentistry will be shown.

## **Ästhetische Zahnmedizin - ein digitaler und analoger Ansatz**

Assoc. Prof. Dr. Marko JAKOVAC / Alen ALIC

Die moderne ästhetische Zahnmedizin sorgt sich nicht nur um das Aussehen, sondern auch um die Funktion und die funktionelle Beständigkeit. Für Letzteres sind die Kenntnis der Materialien und die Präzision der Arbeitsschritte in Praxis und Labor entscheidend. Aus diesem Grund ist der klinische Teil für den Zahnarzt anspruchsvoller, insbesondere wenn ein minimal-invasives Protokoll zur Anwendung kommt. Optische Geräte und digitale Scanner helfen dem Zahnarzt, dieses Ziel zu erreichen.

Das digitale Zeitalter hält im Dentallabor immer mehr Einzug, aber zusätzlich zur digitalen Zahnmedizin ist in hochästhetischen Bereichen noch immer das Fingerspitzengefühl des Zahntechnikers notwendig.

Dieser Vortrag beleuchtet die digitalen und analogen Möglichkeiten sowie deren Grenzen in der ästhetischen Zahnmedizin.

## **Assoc. Prof. Marko Jakovac DMD, MSc, PhD**

Assoc. Professor Marko Jakovac, DMD, MSc, PhD, graduated from the School of Dental Medicine in Zagreb, Croatia, in 1998. In 2000, he passed the state exam and obtained a license for independent work. In 2002, he began to specialize in prosthodontics. After receiving his Master of Science degree in 2003 and his PhD in 2008 he became a senior assistant at the Department of Prosthodontics of the School of Dental Medicine in Zagreb. Since 2009, Marko Jakovac is ass. professor and has been a course instructor in the "Advanced Preparation Techniques in Fixed Prosthodontics" further education program at the Zagreb Dental School. In 2010, he was appointed head of the postgraduate student course "Esthetics in Fixed Prosthodontics on Teeth and Implants". In 2012, he became head of the undergraduate students course "Pre-clinical and Laboratory Fixed Prosthodontics". In 2013, he received the Dean's award for the best teacher at the School of Dental Medicine in Zagreb and since 2015, he has been head of the undergraduate students course "Microscope in Dental Medicine". Since 2015, he is assoc. professor at Dpt. of Fixed Prosthodontics.

Marko Jakovac is the author and co-author of several scientific papers and he has actively participated in numerous international conferences. He is a lecturer and training course instructor (KOL) at international meetings for Ivoclar Vivadent, Sirona CAD-CAM and Carl Zeiss. He is a vice president of Croatian Society of Minimal Intervention Dentistry and a member of the Croatian Prosthodontics Society, European Prosthodontics Society, Croatian Society of Dental Implantology, Croatian Medical Association and the Croatian Dental Chamber. Moreover, he is the owner of the "Aesthetica" dental clinic in Zagreb.



## **AO Prof. Marko Jakovac DMD, MSc, PhD**

Außerordentlicher Professor Marko Jakovac, DMD, MSc, PhD, machte seinen Abschluss an der Zahnmedizinischen Fakultät in Zagreb, Kroatien, im Jahr 1998. Im Jahr 2000 absolvierte er sein Staatsexamen und erhielt damit die Möglichkeit, sich selbstständig zu machen. 2002 begann er, sich auf Prothetik zu spezialisieren. Nach Abschluss seines Master of Science-Studiums im Jahr 2003 und seiner Promotion (PhD) 2008 wurde er Oberassistent an der Abteilung für Prothetik an der Zahnmedizinischen Fakultät in Zagreb. Seit 2009 ist Marko Jakovac außerordentlicher Professor und Kursleiter im Weiterbildungsprogramm "Fortgeschrittene Präparations-techniken in der festsitzenden Prothetik" an der Zahnmedizinischen Fakultät in Zagreb. 2010 wurde er zum Leiter des postgradualen Studiengangs "Ästhetik in der festsitzenden Prothetik von Zähnen und Implantaten" ernannt. 2012 wurde er zum Leiter des Studiengangs "Präklinische und laborgefertigte festsitzende Prothetik" ernannt. Im Jahr 2013 erhielt er den Preis des Dekans als bester Lehrer an der Zahnmedizinischen Fakultät in Zagreb und seit 2015 ist er ausserdem Leiter des Studiengangs "Mikroskope in der Zahnmedizin". Seit 2015 ist er außerordentlicher Professor der Abteilung für Festsitzende Prothetik.

Marko Jakovac ist Autor und Co-Autor verschiedener wissenschaftlicher Publikationen und hat aktiv an vielen internationalen Konferenzen mitgewirkt. Er ist Referent und Kursleiter (KOL) bei internationalen Meetings für Ivoclar Vivadent, Sirona CAD-CAM und Carl Zeiss. Er ist Vizepräsident der Croatian Society of Minimal Interventional Dentistry und Mitglied der Croatian Prosthodontic Society, der European Prosthodontic Society, der Croatian Society of Dental Implantology, der Croatian Medical Association und der Croatian Dental Chamber. Außerdem ist er Inhaber der Dentalklinik Aesthetica in Zagreb.

## Alen Alić

- Born in 1984 in Karlovac (Croatia).
- Graduated from the School for Dental Technicians in Zagreb (Croatia) in 2003.
- 2004 - 2014 working in the private Dental Laboratory "Gordana Alic", in that period he finished International BEGO Academy in Bremen (Germany) in 2008 in the field of Combination Technique (Master level).
- In 2012 he opened his first Gallery of Dental Works in his hometown.
- In 2013 attended Osaka Ceramic Training Center (Japan): Tooth Morphology and Ceramics under the tutelage of the famous master Shigeo Kataoka.
- In his professional career he attended numerous working courses and learned from many famous masters ceramists such as (Klaus Muterthies, Oliver Brix, Jan Schunemann and other).
- In 2014-2016 graduated the Master Advanced Esthetic Ceramic Program at UCLA Los Angeles (USA) under tutelage of Dr. Edward McLaren.
- From 2014 he is giving courses in Esthetic Dentistry (waxing, build-up, esthetic protocol etc.) for dental technicians and dentists worldwide.
- In 2016 he won 1<sup>st</sup> Place for the IPS e.Max Smile Award (Ivoclar Vivadent)



## Alen Alić

- Geboren 1984 in Karlovac (Kroatien)
- 2003 Abschluss der Zahntechniker-Schule in Zagreb (Kroatien)
- 2004 - 2014 Anstellung im privaten Dentallabor "Gordana Alic". Während dieser Zeit Abschluss der International BEGO Academy in Bremen (Deutschland) im Bereich Kombinationstechnik (Meister-Stufe) im Jahr 2008
- 2012 Eröffnung der ersten Galerie für Dentalarbeiten in seiner Heimatstadt
- 2013 Besuch des Osaka Ceramic Training Center (Japan): Zahnmorphologie und Keramik unter der Anleitung des berühmten Meisters Shigeo Kataoka
- Während seines beruflichen Werdegangs Besuch zahlreicher Kurse und Workshops bei vielen berühmten Zahntechnikern, wie zum Beispiel Klaus Muterthies, Oliver Brix, Jan Schunemann und anderen
- 2014-2016 Besuch und Abschluss des Master Advanced Esthetic Ceramic Program an der UCLA Los Angeles (USA) unter der Leitung von Dr. Edward McLaren
- Seit 2014 Kursleiter in ästhetischer Zahnheilkunde (Wax-up, Rekonstruktion, ästhetisches Verfahren, etc.) für Zahntechniker und Zahnärzte auf der ganzen Welt
- 2016 Erster Rang beim IPS e.max Smile Award-Wettbewerb (Ivoclar Vivadent)